



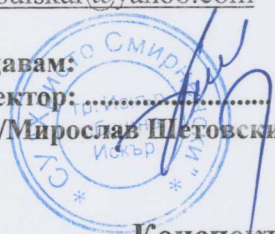
СУ" Христо Смирненски" гр.Искър, обл.Плевен

п.к.5868 ул. Г.Димитров № 43
e-mail: suiskar@yahoo.com

тел. 06516 /20-58
тел. 06516/ 20-55

Утвърждавам:

Директор:
/Мирослав Шетовски/



Конспект с изпитни теми

**по Изобразително изкуство – ООП – 8-ми клас
за ученици в самостоятелна форма на обучение
редовна януарска изпитна сесия – учебна 2019/2020 г.**

- 1.Изкуство и време.
- 2.Стилове в изкуството и в архитектурата.
- 3.Шрифт и писмени паметници.
- 4.Миналото е мост към бъдещето.
- 5.Художествени галерии.
- 6.Илюстрации – видове.
- 7.Художествено оформяне на книга.
- 8.Изкуството на графитите.
- 9.Живописни техники – видове.
- 10.Графичен образ и графична техника.
- 11.Триизмерна и релефна форма в скулптурата.
- 12.Дигитални изкуства – видове.
- 13.Дигитални изкуства и електронни технологии.

Изготвил:.....

/Стея Иванчовска/

Критерии за оценка по Изобразително изкуство

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Изпитът се състои от два компонента. Първият изисква писмен отговор на тема от конспекта по избор, който се оценява въз основа на следните критерии:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични и правописни грешки.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

Втората част е свързана с рисунка свързана с изтеглената изпитна тема. Крайната оценка е средноаритметична от двете.