

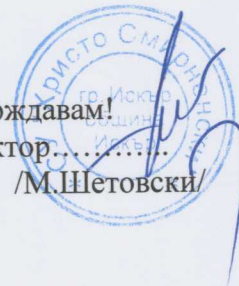


СУ "Христо Смирненски" гр. Искър, обл. Плевен

п.к.5868 ул. Г.Димитров №43  
e-mail: [suiskar@yahoo.com](mailto:suiskar@yahoo.com)

тел. 06516/20-58  
тел. 06516/20-55

Утвърждавам!  
Директор.....  
/М.Шетовски/



**Конспект с изпитни теми**  
**по БЕЛ ООП- 9 клас**  
**за ученици в самостоятелна форма на обучение**  
**януарска изпитна сесия – учебна 2019/2020 г.**

**БЪЛГАРСКИ ЕЗИК**

**I. Текст и стил.**

- 1.Текстът като смислово и езиково единство.
- 2.Научен стил.
- 3.Официално-делови стил.
- 4.Публицистичен стил.

**II.Лексикални особености на думата.Участие в диалог и дискусия.**

- 1.Активна и пасивна лексика.Пароними.
- 2.Речево поведение при участие в диалог и дискусия.

**III.Възприемане и създаване на текстове.**

- 1.Публично изказване по житейски проблем.
- 2.Резюме.
- 3.Заявление.
- 4.Делово писмо.
- 5.CV.

**ЛИТЕРАТУРА**

**I.Просвещение.**

- 1.Просвещението като културна епоха.
- 2.Джонатан Суифт-„Пътешествията на Гъливер”

**II.Романтизъм.**

- 1.Романтизмът като културно направление.
- 2.Джордж Байрон-„Дон Жуан”

3.Александър Пушкин-„Евгений Онегин”

### **III.Реализъм.**

1.Реализмът като метод и направление в литературата.

2.Оноре дьо Балзак-„Дядо Горио”

3.Гюстав Флобер-„Мадам Бовари”

### **IV.Модернизъм.**

1.Модернизмът като литературно направление.

2.Шарл Бодлер-„Сплин”

3.Пол Верлен-„Есенна песен”


### **V.Българско възраждане.**

1.Литература на Българското възраждане.

2.Паисий Хилендарски-„История славянобългарска”.

3.П.Р.Славейков-„Изворът на Белоногата”.

4.Христо Ботев-„Майце си”, „Хаджи Димитър”, „Обесването на Васил Левски”, „Елегия”, „Моята молитва”и „Смешен плач”

Изготвил: Стефка Атанасова.....

## Критерии и скала за оценяване на учениците

### по БЕЛ

· **Отличен (5.50-6)** – ученикът постига напълно очакваните резултати от учебните програми. В знанията няма пропуски. Усвоени са всички нови понятия и ученикът ги използва успешно. Притежава необходимите компетентности и може да ги прилага самостоятелно при решаване на учебни задачи в различни ситуации. Действията му са целенасочени и водят до краен резултат.

· **Много добър (4.50-5.49)** – ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебните програми. В знанията има незначителни пропуски, които не са съществени. Усвоени са новите понятия и повечето от тях се използват правилно. Демонстрира придобитите компетентности при решаване на учебни задачи в познати ситуации, а нерядко – и в ситуации, които не са изучавани в клас, макар това да става с известна неувереност. Действията му са целенасочени и водят до краен резултат, който извън рамките на изучените ситуации може да не е съвсем точен.

· **Добър (3.50-4.49)** – ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебните програми. Демонстрира добри знания и умения на познавателно равнище разбиране, успешно се справя с познати ситуации, но се нуждае от помощ при прилагането на знанията и уменията си в непознати ситуации. В знанията има някои пропуски. Усвоени са преобладаващата част от новите понятия. Действията му съдържат неточности, но в рамките на изученото водят до краен резултат.

· **Среден (3.00-3.49)** – ученикът постига само основните очаквани резултати от учебните програми. В знанията си ученикът има сериозни пропуски. Усвоени са само някои от новите понятия. Притежава малка част от компетентностите в съответствие с учебната програма. Може да ги прилага с пропуски и грешки в задоволителна степен в твърде ограничен кръг алгоритмизирани и изучавани в клас ситуации. Действията му съдържат недостатъци и рядко водят до краен резултат.

· **Слаб (2.00-2.99)** – ученикът не постига очакваните резултати от учебните програми, заложили като прагова стойност за успешност и зададени чрез степента на позитивен измерител „среден“.